

A background network diagram consisting of numerous light-colored nodes connected by thin lines, creating a complex web of connections across the entire page.

Alias

the connected
office

NEWS ORGATEC 2022

ALINE WORK

Dante Bonuccelli



Discover more
on alias.design

Esperto designer di sistemi e del mondo ufficio, *Dante Bonuccelli* affronta il tema della parete divisoria mobile con un approccio volto a creare un prodotto estremamente essenziale e leggero nella filosofia Alias. Stabile e leggero, dal design lineare **aline work** è proposto in sette configurazioni differenti: pannello divisorio fonoassorbente, libreria bifacciale, libreria monofacciale, stand porta abiti, desk, parete monitor e giardino verticale.

The systems and office world expert designer *Dante Bonuccelli* faces the theme of the movable partition wall with an approach aimed at creating an extremely essential and light product, following Alias philosophy. Stable, light, with a linear design **aline work** is offered in seven different configurations: sound-absorbing partition panel, double-sided bookcase, single-sided bookcase, coat-stand, desk, monitor wall and vertical garden.

Dante Bonuccelli, Spezialist für Systeme und Büros, beschäftigt sich mit dem Thema des Raumteilers mit dem Zweck, ein extrem essentielles und leichtes Produkt laut Alias Philosophie zu schaffen. **Aline work** ist stabil, leicht, hat ein lineares Design und ist in sieben verschiedenen Konfigurationen erhältlich: schalldämpfende Trennwand, doppelseitiges Bücherregal, einseitiges Bücherregal, Kleiderständer, Schreibtisch, Monitorwand und vertikaler Garten.

Designer expert en systèmes et modules pour bureau, *Dante Bonuccelli* aborde le thème de la cloison mobile avec une approche visant à créer un produit extrêmement essentiel et léger, typique de la philosophie Alias. Stable et léger, et arborant un design linéaire, le projet **aline work** est proposé dans sept configurations différentes: panneau de séparation insonorisé, bibliothèque double face, bibliothèque mono-face, porte-manteau, version bureau, mur d'écran et jardin vertical.

E LA NAVE VA

Atelier Oi



Discover more
on alias.design

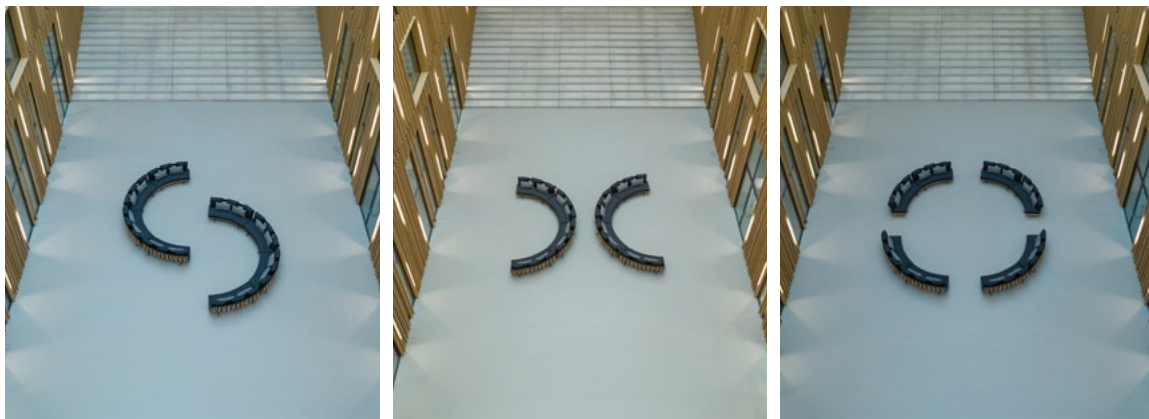


Il principio costruttivo di **e la nave va**, basato sulla moltiplicazione di un elemento flessibile e modulare, si esprime in un design decisamente grafico che viene declinato in un divano, in una poltrona e in un nuovo modulo che consente di creare configurazioni curvilinee, garantendo alto livello di personalizzazione.

The constructive principle of **e la nave va**, is based on the multiplication of a flexible and modular element and it is expressed in a decidedly graphic design declined in a sofa, an armchair and a new module that allows you to create curvilinear configurations, guaranteeing deep customisation.

Das Konstruktionsprinzip von **e la nave va**, beruht auf der Vervielfältigung eines flexiblen und modularen Elements und kommt in einem echt grafischen Design zum Ausdruck. Somit entstehen ein Sofa, ein Sessel und ein neues Modul, das die Erstellung von gekrümmten Konfigurationen ermöglicht und ein hohes Maß an Individualität garantiert.

Le principe constructif de **e la nave va**, se base sur la multiplication d'un élément flexible et modulable et s'exprime à travers un design résolument graphique qui se décline en un canapé, un fauteuil et dans un nouveau module qui permet de créer des configurations curvilignes, en garantissant un niveau particulièrement élevé de personnalisation.



SLIM CHAIR STUDIO

PearsonLloyd



Essenziale ed ergonomica, la collezione **slim chair** di *PearsonLloyd* interpreta perfettamente il tema della seduta elementare contemporanea. La collezione si amplia con l'introduzione delle versioni studio, caratterizzate da due nuove basi girevoli in alluminio pressofuso, a 5 razze con ruote e a 4 razze su piedini.

Essential and ergonomic, the *PearsonLloyd slim chair* collection perfectly interprets the concept of the essential, contemporary seat. The collection is expanded with the introduction of the studio versions, characterised by two new swivel bases in die-cast aluminium, with 5-star base on wheels and a 4-star base on feet.

Die Kollektion **slim chair** von *PearsonLloyd* ist essentiell und ergonomisch und interpretiert das Thema der modernen elementaren Sitzmöbel perfekt. Die Kollektion wird durch die Einführung der Versionen studio mit zwei neuen drehbaren Gestellen aus Aluminiumdruckguss erweitert: eine mit 5-Sternfuß mit Rollen und eine mit 4-Sternausleger mit Gleitern.

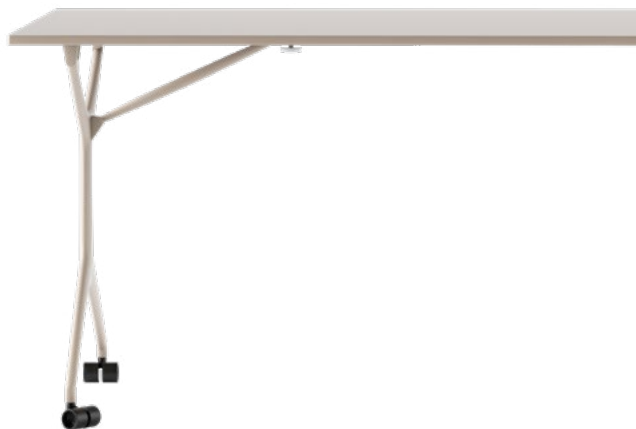
Essentielle et ergonomique, la collection **slim chair** de *PearsonLloyd* interprète parfaitement le thème de l'assise élémentaire et contemporaine. La collection s'élargit avec l'introduction des versions studio, caractérisées par deux nouvelles bases pivotantes en aluminium moulé sous pression, avec piètement à 5 branches sur roulettes et à 4 branches sur pieds.



Discover more
on [alias.design](#)

FRAMETABLE FOLDING

Alberto Meda



Discover more
on alias.design

La collezione di tavoli pieghevoli **frametable folding** firmati da *Alberto Meda* si arricchisce delle nuove versioni con ruote. Facile da movimentare consente di organizzare gli ambienti di lavoro in modo facile e risponde alle esigenze di flessibilità e riconfigurazione degli spazi, molto apprezzate negli uffici contemporanei.

The collection of **frametable folding** tables designed by *Alberto Meda* has been expanded with new versions with wheels. Easy to move, **frametable folding** makes it easy to organise workspaces and meets the need for flexibility and space reconfiguration, which is greatly appreciated in contemporary offices.

Die von *Alberto Meda* signierte Kollektion **frametable folding** mit klappbaren Tischen wird um neue Versionen mit Rollen bereichert. **Frametable folding** kann einfach bewegt werden und bietet somit die einfache Organisation von Arbeitsräumen an. Er entspricht den Bedürfnissen nach Flexibilität und Neukonfiguration der Räumlichkeiten, was in modernen Büros besonders geschätzt wird.

La collezione de tables **frametable folding** conçues par *Alberto Meda* s'enrichit de nouvelles versions à roulettes. Facile à déplacer, **frametable folding** permet d'organiser facilement les environnements de travail et répond aux besoins de flexibilité et de reconfiguration des espaces, une qualité très appréciée dans les bureaux contemporains.





FRAMETABLE MEETING

Alberto Meda



Discover more
on alias.design

In occasione di Orgatec 2022 Alias presenta **frametable meeting**, una collezione di tavoli disegnata da *Alberto Meda* che si adatta alle svariate esigenze dell'ufficio contemporaneo, sempre più dinamico e multifunzionale. I tavoli frametable meeting, ideali per i momenti di lavoro in condivisione, rispondono in modo intelligente alle necessità delle sale riunioni.

Alias is presenting **frametable meeting** at Orgatec 2022, a table collection designed by *Alberto Meda* and that adapts to the various needs of the contemporary office, increasingly dynamic and multifunctional. Frametable meeting tables, ideal for shared working sessions, are a smart response to the needs of meeting rooms.

Anlässlich der Orgatec 2022 stellt Alias **frametable meeting** vor, eine von *Alberto Meda* designte Tischkollektion, die sich an die unterschiedlichen Bedürfnisse des modernen, immer dynamischeren und multifunktionalen Büros anpasst. Die Tische frametable meeting sind ideal für Momente der gemeinsamen Arbeit und bieten eine intelligente Antwort auf die Bedürfnisse in Sitzungsräumen.

À l'occasion d'Orgatec 2022, Alias présente **frametable meeting**, une collection de tables dessinée par *Alberto Meda* qui s'adapte aux différents besoins du bureau contemporain, toujours plus dynamique et multifonctions. Idéales pour les moments de travail partagés, les tables frametable meeting, sont une réponse intelligente aux besoins des salles de réunion.

FRAMETABLE SYSTEM

Alberto Meda



Frametable diventa un sistema grazie all'introduzione degli elementi con piano curvo - a porzione di corona circolare a 60° - e rettangolare che, se accostati l'uno all'altro, permettono di creare svariate configurazioni ideali per situazioni meeting e conference.

Frametable has become a system thanks to the introduction of elements with a '60° circular crown portion' top and rectangular elements which can be placed side by side and permit a variety of configurations, ideal for meetings and conferences.

Dank der Einführung von neuen Elementen mit Platten wie „ein 60°-Teil einer kreisförmigen Krone“ sowie mit rechteckigen Platten wird **frametable** zu einem echten System. Durch die Kombination dieser Teile miteinander wird die Kreation von verschiedenen idealen Konfigurationen für Besprechungs- und Konferenzzanlässe ermöglicht.

Frametable devient un système grâce à l'introduction des éléments dotés d'un plateau « à portion de couronne circulaire à 60° » et rectangulaires qui, une fois combinés entre eux, permettent de créer différentes configurations idéales pour les situations de réunion et de conférence.



Discover more
on alias.design

ELEVEN HIGH electrified

PearsonLloyd



La collezione **eleven high**, declinata nelle sue numerose tipologie, si arricchisce di proposte cable preconfigurate, ideali per rispondere alle esigenze del lavoro contemporaneo. La famiglia di imbottiti e tavoli si amplia così delle varianti elettrificate, rivelando la sua natura versatile e funzionale.

The **eleven high** collection, available in numerous product types, is extended with preconfigured cable solutions, ideal for responding to the needs of contemporary work. The family of upholstered furniture and tables will be expanded with electrified variants, revealing its versatile and functional nature.

Die Kollektion **eleven high** mit ihren zahlreichen Typologien wird durch vorkonfigurierte Kabelvorschläge bereichert, die ideal für die Bedürfnisse der zeitgenössischen Arbeit sind. Die Familie von Polstermöbeln und Tischen wird daher um elektrifizierte Varianten erweitert, die ihren vielseitigen und funktionalen Charakter offenbaren.

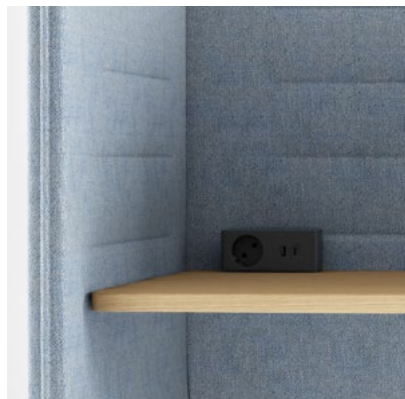
La collection **eleven high**, déclinée dans ses nombreuses typologies, s'enrichit de propositions câblées et préconfigurées, idéales pour répondre aux besoins du monde du travail contemporain. La famille de meubles rembourrés et de tables s'agrandit avec des versions électrifiées, révélant ainsi son caractère polyvalent et fonctionnel.



Discover more
on alias.design



Eleven high back



Eleven high desk

OKOME electrified *Nendo*



Discover more
on alias.design

Il sistema di imbottiti **okome**, firmato dallo studio *Nendo* si arricchisce con i nuovi moduli elettrificati, caratterizzati da un sistema di cablaggio compatto e multifunzione perfettamente integrato. Okome rappresenta la risposta di Alias al mondo delle sedute informali, rendono questo divano unico, capace di creare i più svariati scenari, gestendo in modo razionale gli spazi più diversi.

The upholstered system **okome**, designed by *Nendo* studio, is extended with the new electrified modules, characterised by a perfectly integrated, compact, multifunction cabling system. Okome represents Alias' answer to the world of informal seats make this sofa one-of-a-kind, capable of creating the most varied scenarios and managing the most diverse spaces in a rational way.

Das von *Nendo* entworfene Polstersystem **okome** wird durch die neuen elektrifizierten Module bereichert, die sich durch ein kompaktes und perfekt integriertes multifunktionales Verkabelungssystem auszeichnen. Die Kollektion okome ist die Antwort von Alias auf die informellen Sitzgelegenheiten machen dieses Sofa einzigartig, das in der Lage ist, die unterschiedlichsten Szenarien zu schaffen und die verschiedensten Räume rational zu verwalten.

Le système de meubles rembourrés **okome**, conçu par le studio *Nendo*, s'enrichit de nouveaux modules électrifiés, caractérisés par un système de câblage compact et multifonction parfaitement intégré. Okome représente la réponse d'Alias au monde des sièges informels, capable de créer les scénarios les plus variés et de s'insérer dans les espaces les plus divers de manière rationnelle.

